

# Près de 900 personnes réunies au son du piano



La pianiste Christiane Baume-Sanglard et le clarinetiste Frédéric Rapin.

PHOTO ROBERT SIEGENTHALER

Le festival Piano à Porrentruy s'est achevé hier après quatre jours de concerts et d'activités autour de la musique.

Dans leur bilan, les organisateurs soulignent d'ailleurs que cette formule sur quatre jours a permis d'étoffer le festival. «Des musiciens de premier plan ont investi la scène et le festival a trouvé sa place et sa configuration au cœur de la cité des princes-évêques», notent-ils.

## Les facettes de la musique et le «piano-mosaïque»

Ainsi, ce sont près de 900 spectateurs qui sont venus écouter l'un ou l'autre concerts organisés dans la salle de l'Inter à Porrentruy. Que ce soit le piano solo, le piano et la musique de chambre ou encore le piano et voix, le public a pu apprécier la multitude des facettes musicales proposées. Ils ont également pu découvrir le «piano-mosaïque», du nom de la nouvelle

formule proposée le dimanche et élaborée par le directeur du festival Vincent Baume. Quatre concerts d'une demi-heure étaient ainsi donnés. Le public a également découvert les facettes cinématographiques de la musique, puisque Cinéma-joie a présenté deux films dans le cadre du festival.

Abdel Rahman El Bacha, pianiste franco-libanais, et Vassilis Varvaresos, pianiste d'origine grec, ont notamment joué à l'Inter. Le premier a «démonstré toute l'étendue de son immense talent à travers un répertoire de choix», alors que le second a «littéralement envoûté une salle rapidement conquise et enthousiasmée par la fougue et la maîtrise de l'interprète valsant entre Schumann, Liszt et Ravel», indiquent les organisateurs.

## Aussi avec des musiciens jurassiens

Le festival a également accueilli des artistes jurassiens, notamment avec l'Ensemble Alternance, basé à Porrentruy. De plus, une vingtaine de personnes ont participé à une visite du patrimoine bruntrutain dans la journée de samedi.

Les organisateurs qualifient cette sixième édition de «beau succès», qui «annonce des perspectives pleines de promesses et de développements». La prochaine édition de Piano à Porrentruy aura lieu du 2 au 5 avril 2020 dans la cité des princes-évêques.

MN

LQJ / 25.3.2019

