
1 **Vendredi 20 avril à 20 h 30**

Dédicaces

Alexei Volodin, piano

Robert Schumann / Franz Liszt

1810 - 1856/ 1811 - 1886

Widmung Dédicace (Liebeslied) S. 566

*Version originale de Schumann, Myrthen pour voix et piano
Transcription pour piano par Franz Liszt*

Innig. Lebhaft

Robert Schumann

1810 - 1856

Kreisleriana op. 16

Œuvre dédiée à Frédéric Chopin

1. Äusserst bewegt
2. Sehr innig und nicht zu rasch - Intermezzo I Sehr lebhaft -
Intermezzo II Etwas bewegter
3. Sehr aufgeregt
4. Sehr langsam
5. Sehr lebhaft
6. Sehr langsam *Durchausleise zu halten*
7. Sehr rasch
8. Schnell und spielend

Entracte _____

Frédéric Chopin

1810 - 1849

Ballade n° 2 en Fa majeur op. 38

Œuvre dédiée à Robert Schumann

Andantino - Presto con fuoco - Tempo primo -
Presto con fuoco

Franz Liszt

1811 - 1886

Sonate en si mineur S. 178

Œuvre dédiée à Robert Schumann

Lento assai - Allegro energico - Grandioso - Recitativo -
Andante sostenuto - Quasi adagio -
Allegro energico - Piu mosso - Stretta quasi Presto -
Presto - Prestissimo - Andante sostenuto -
Allegro moderato - Lento assai

2 Samedi 21 avril à 20 h 30

Adam Laloum, piano

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 - 1791

Fantaisie en ut mineur KV 475

Adagio - Allegro - Andantino – Più allegro - Adagio

Ludwig van Beethoven
1770 - 1827

**Sonate n° 21 « Waldstein » ou « L'aurore »
en Ut majeur op. 53**

Allegro con brio
Introduzione *Adagio molto*
Rondo *Allegretto moderato - Prestissimo*

Entracte _____

Franz Schubert
1797 - 1828

Allegretto en ut mineur D 915

Sonate n° 19 en ut mineur D 958

Allegro
Adagio
Menuetto *Allegro* - Trio
Allegro

3 Dimanche 22 avril à 16 h

Les cordes du Aurora Piano Quartet

Amia Janicki, violon

Natanael Ferreira, alto

Gabriel Esteban, violoncelle

Christiane Baume-Sanglard, piano

Elio Coria, piano

Alberto Ginastera

1916 - 1983

Danses argentines pour piano op. 2

Danse du vieux bouvier

Danse de la belle jeune fille

Danse du gaucho malin

Ernst von Dohnányi

1877 - 1960

Sérénade pour trio à cordes en Do majeur op. 10

Marche *Allegro*

Romance *Adagio non troppo, quasi andante*

Scherzo *Vivace*

Tema con variazione *Andante con moto*

Finale: Rondo *Allegro vivace*

Joaquín Turina

1882 - 1949

Quatuor pour piano et cordes en la mineur op. 67

Lento - Andante mosso

Vivo

Andante - Allegretto - Allegro molto

Entracte _____

Sergueï Rachmaninov

1873 - 1943

Trois Etudes-Tableaux op. 39 (extraits)

Op. 39 n° 1 en ut mineur *Allegro agitato*

Op. 39 n° 2 en la mineur *Lento assai*

Op. 39 n° 3 en fa dièse mineur *Allegro molto*

Franz Schubert

1797 - 1828

Trio à cordes en Si bémol majeur D 471

Allegro

Andante sostenuto

**Adagio et Rondo concertant pour quatuor avec piano
en Fa majeur D 487**

Adagio - Rondo *Allegro vivace*