Piano à Saint-Ursanne







Le festival remercie l'ensemble de ses partenaires

Avec le soutien de







Partenaires principaux









Fondations

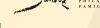


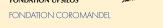
ERNST GÖHNER STIFTUNG











Partenaires

























Brunnen-Paradies 6mbh www.brunnen-paradies.ch







Le vent se lève... Librairie-café Saint-Ursanne

Partenaires

SOCIETEC SA Le Noirmont













Partenaires médias













Partenaires hôteliers | restaurateurs

Tous les hôtels et restaurants de Saint-Ursanne

Restaurant et hôtel Le Bœuf à Courgenay | Restaurant Le Château de Pleujouse à Pleujouse Restaurant et hôtel Le Bellevue à Porrentruy | Restaurant et hôtel La Caquerelle à Asuel | Restaurant et hôtel du Cheval Blanc, Les Pommerats | Hôtel et auberge de la Fontaine à Seleute | Hôtel-restaurant de La Petite Gilberte à Courgenay | Restaurant Le Soleil à Châtillon

Partenaires artistiques associés

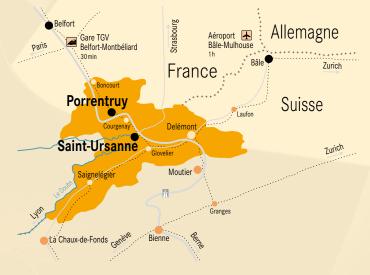
Steinway & Sons Hamburg



Steinway Hall Suisse Romande | Hug Musique | Concours international de piano Clara Haskil Concours de Genève | Concours Géza Anda | Fondation Kiefer Hablitzel | Tribunes Baroques L'Orchestre International de Genève | Festival Pianoechos (Italie) | Nancyphonies | Festival des Tourelles à Belfort (Franche-Comté) | Ecole Jurassienne et Conservatoire de Musique (EJCM) | FARB, Fondation Anne et Robert Bloch à Delémont | Les Matins classiques du Café du Soleil à Saignelégier Festival du Jura | Théâtre du Jura à Delémont | Résidence d'artistes Henriette Sanglard à Porrentruy



Infos pratiques



En voiture

A16, sortie Porrentruy ou Saint-Ursanne Bâle 1 h 15, Berne 1 h 15, Zurich 2 h 15, Genève 3 h, Belfort 45 min, Strasbourg 2 h 15, Lyon 4 h, Paris 5 h 30, Freiburg 1 h 45, Stuttgart 3 h 45, Munich 5 h

En train

La gare TGV Belfort-Montbéliard est à 2 h 30 de Paris.

Puis 40 min en train jusqu'à la gare de Porrentruy ou 50 min en train jusqu'à la gare de Saint-Ursanne.

Gare TGV Belfort-Montbéliard puis environ 30 min en voiture jusqu'à Porrentruy ou Saint-Ursanne

Gare de Porrentruy ou de Saint-Ursanne

En avion

Aéroport Bâle-Mulhouse puis environ 1h en voiture jusqu'à Porrentruy ou Saint-Ursanne

Accès et infos pratiques sur www.crescendo-jura.ch

Réservations | Billetterie | Tarifs

Réservations par billetterie électronique sur www.crescendo-jura.ch

Modes de paiement

- par carte bancaire, Postcard, Twint
- par envoi d'une facture

Places A, B, C et D sur notre site: plan de salle, règlement billetterie (CGV)

Pour un meilleur accueil des personnes à mobilité réduite, nous contacter au + 41 (0)79 486 77 49

Biographies des artistes sur leur site officiel Programmes complets et détaillés sur notre site

Programmes sous réserve de modifications

Piano à Saint-Ursanne

Tarifs réduits (AVS/AI CHF 35.-)

Concert n° 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14	СН	F	40	
Concert 4, Découverte jeunes artistes	Entrée libre	Co	ollecte	
Abonnement du festival (13 concerts - secteur A)	CHI	F	495	
Place secteurs A et B (visibilité directe sur la scène)	CHI	F	40	
Place secteurs C et D (place sans visibilité directe sur la scè	ne) CH	F	20	
Sur place, place jeune public à CHF 10 (jusqu'à 25 ans)				
Sur place, la billetterie est ouverte 1 h avant le début des con	ncerts			



Crescendo | Piano à Porrentruy | Piano à Saint-Ursanne Case postale 1169, 2900 Porrentruy 1, Suisse

Organisation de concerts | Promotion de créations Echanges culturels entre le Jura et d'autres régions, villes ou pays

www.crescendo-iura.ch

info@crescendo-jura.ch + 41 (0)79 486 77 49

Piano à Porrentruy | Piano à Saint-Ursanne Grands solistes | Concerts délocalisés Vincent Baume, directeur artistique et général

Jura | Suisse

Piano à Saint-Ursanne

Festival international de piano 21e édition

Cloître de la collégiale

2-13 août 2024



Grands solistes

Théâtre du Jura à Delémont 21 novembre 2024



Responsable sponsoring | mécénat | marketing: Fabienne Veya Etat des partenariats au 31 janvier 2024

Piano à Saint-Ursanne

Festival international de piano

Scarlatti 555

1 Vendredi 2 août à 20 h 30

Ouverture du festival

Andrei Korobeinikov, piano

Scarlatti, Beethoven, Scriabine, Liszt

2 Samedi 3 août à 20 h 30

Musique de chambre

casalQuartett

Felix Froschhammer, violon Rachel Späth, violon Markus Fleck, alto Sebastian Braun, violoncelle

Christiane Baume-Sanglard, piano

Havdn, Mozart, Mendelssohn

3 Dimanche 4 août à 17 h

Récital

Premier prix Concours de Genève 2022

Kevin Chen, piano

Scarlatti, Moscheles, Chopin, Schumann

4 Lundi 5 août dès 13 h 30

Entrée libre | Collecte

Découverte jeunes artistes

13 h 30 Alexandre Todeschini, piano Prix du Festival du Jura 2023 | Elève de Valérie Brandt

Anna Schultsz, violon Chiara Opalio, piano

16 h 30 Stella Legras, piano Elève de Rena Shereshevskaya

Bach, Beethoven, Chopin, Mendelssohn, Fauré, De Sarasate

Sous le patronage Steinway Hall Suisse Romande - Hug Musique

5 Lundi 5 août à 20 h 30

Le Songe d'une nuit d'été

Aglaya Zinchenko, piano

Scarlatti, Glinka, Mendelssohn, Rachmaninov

Mardi 6 août à 16 h

Cloître | Entrée libre

Causerie-rencontre et présentation du concert du soir avec Lambert Wilson, acteur, metteur en scène, chanteur et Roger Muraro, pianiste

6 Mardi 6 août à 20 h 30

Carte blanche à Lambert Wilson

Harmonies poétiques et religieuses S. 173, cycle de pièces pour piano du compositeur Franz Liszt

Poèmes d'Alphonse de Lamartine

Lambert Wilson, récitant Roger Muraro, piano

7 Mercredi 7 août à 20 h 30

Récital

Rémi Geniet, piano

Scarlatti, Mozart, Beethoven, Prokofiev

8 Jeudi 8 août à 20 h 30

Invité spécial

Sergio Tiempo, piano

Scarlatti, Chopin, Villa-Lobos, Ginastera, Moleiro, Piazzolla, Jobim/Tiempo

9 Vendredi 9 août à 20 h 30

Le voyage du héros III

Vassilis Varvaresos, piano

Brahms, Schumann, Stravinsky

10 Samedi 10 août à 16 h

Récit/Récital - Concert littéraire

Variations Glenn Gould

lean-Yves Clément, textes et récitant

Franck Ciup, piano

Bach Variations Goldberg

11 Samedi 10 août à 20 h 30

Miroirs

Fabrizio Chiovetta, piano

Scarlatti, Haydn, Mozart, Brahms, Schumann

Renseignements et inscriptions sur www.crescendo-iura.ch

Pour cuisiner ou vous soigner, découvrez les secrets des plantes sauvages avec une guide lors d'une excursion sur les hauteurs de Saint-Ursanne. Excursion dès 17 h, puis repas du terroir et concert du soir. Animation originale (maximum 25 personnes) proposée par le Parc du Doubs, le tout au prix de CHF 75.-.

12 Dimanche 11 août à 17 h

Piano à quatre mains

Duo Marco Schiavo & Sergio Marchegiani

Mozart, Rossini, Schubert, Dvořák

13 Lundi 12 août à 20 h 30

Récital

Premier prix Concours Géza Anda 2018

Claire Huangci, piano Bach, Scarlatti, Schubert

14 Mardi 13 août à 20 h 30

Clôture du festival

Kit Armstrong, piano

Scarlatti, Couperin, Liszt, Alkan, Saint-Saëns

THEATRE DU IURA | Dimanche 8 septembre à 17 h

La Nuit du concerto

Concert délocalisé dans le cadre du Théâtre du Jura

L'Orchestre International de Genève (L'OIG)

Pietro De Maria, piano et direction Léonard Frey-Maibach, violoncelle

Chopin et Tchaïkovski

Partenariat Théâtre du Jura | Réservations sur www.theatre-du-jura.ch

NOUVELLE SERIE HORS PIANO A PORRENTRUY ET PIANO A SAINT-URSANNE PROPOSEE DES CETTE **ANNEE PAR CRESCENDO!**

THEATRE DU JURA | Jeudi 21 novembre à 20 h

Grands solistes

Concert inaugural

Alexei Volodin, piano

Programme communiqué ultérieurement

Partenariat Théâtre du Jura | Réservations sur www.theatre-du-jura.ch



























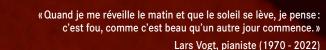












L'association Crescendo produit Piano à Porrentruy (mars 2025) et Piano à Saint-Ursanne. Enracinés en terre iurassienne, les deux festivals internationaux se situent au carrefour de trois frontières; les deux villes de Porrentruy et Saint-Ursanne, réputées pour leur cachet et leur patrimoine architectural, sont jumelées par leur festival de piano, alliant ainsi richesse culturelle et qualité acoustique.

Scarlatti 555! Italien acclimaté à la culture ibérique, Domenico Scarlatti (1685 - 1757) nous a légué un monument du répertoire: avec ses 555 sonates, il laisse un labyrinthe de sons et d'humeurs. De nos jours, les pianistes continuent d'explorer cet univers unique, multicolore et obsessionnel.

Dans la chaleur estivale, laissons-nous emporter par la féerie de ce corpus kaléidoscopique d'une qualité musicale exceptionnelle dans l'invention mélodique et rythmique, ainsi que par la haute technicité d'exécution que requièrent les sonates du Maître.

À l'heure où Saint-Ursanne rejoint le cercle très fermé des « meilleurs villages touristiques du monde », distinction attribuée par l'Organisation mondiale du tourisme, nous nous devons d'être au diapason.

Nouveau! Poursuivant sa dynamique ascendante. Crescendo offre dès cette année, sous label Grands solistes, une nouvelle série de concerts hors ses deux festivals. Le concert inaugural se tiendra jeudi 21 novembre au Théâtre du Jura à Delémont et est confié à Alexei Volodin, l'une des grandes figures du piano actuel.

Nous nous réjouissons de votre visite festivalière dans le Jura et vous souhaitons de vivre des moments de joie lors de vos concerts de prédilection.

> Piano à Saint-Ursanne Vincent Baume, directeur artistique et général

