

Conditions sanitaires:

Le festival respectera les conditions sanitaires du moment
Plus d'informations sur notre site www.crescendo-jura.ch



Cloître de la collégiale à Saint-Ursanne

Le festival remercie l'ensemble de ses partenaires

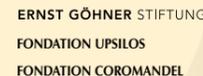
Avec le soutien de



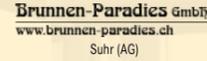
Partenaires principaux



Fondations



Partenaires | Copartenaires



Partenaires | Copartenaires



Partenaire voiture



Partenaires médias



Partenaires hôteliers | restaurateurs

Tous les hôtels et restaurants de Saint-Ursanne • Restaurant et hôtel Le Bœuf à Courgenay • Restaurant Le Château de Pleujouse à Pleujouse • Restaurant et hôtel La Tour Rouge à Delémont • Restaurant et hôtel Le Bellevue à Porrentruy • Restaurant et hôtel La Caquerelle à Asuel

Partenaires artistiques associés

Steinway & Sons Hamburg



STEINWAY & SONS

Steinway Hall Suisse Romande • Hug Musique • Concours international de piano Clara Haskil • Concours de Genève • Concours Géza Anda • Fondation Kiefer Hablitzel • Tribunes Baroques • L'Orchestre International de Genève • Festival Pianoechos (Italie) • Nancyphonies • Festival des Tourelles à Morvillars (Franche-Comté) • Association des Amis du Cinéma d'Ajoie • Conservatoire national supérieur de musique et de danse (CNSMD) de Lyon • Ecole Jurassienne et Conservatoire de Musique (EJCM) • FARB, Fondation Anne et Robert Bloch à Delémont • Les Matins classiques du Café du Soleil à Saignelégier • Le Bois qui Chante, Château d'Oex • Festival du Jura • Théâtre du Jura à Delémont • Résidence Henriette Sanglard à Porrentruy

Responsable sponsoring | mécénat | marketing: **Fabienne Veya**
Etat des partenariats au 11 mars 2022

Chères amies et chers amis mélomanes,

L'association **Crescendo** produit **Piano à Porrentruy** et **Piano à Saint-Ursanne**. Enracinés en terre jurassienne, les deux festivals se situent au carrefour de trois frontières internationales. Les deux villes de Porrentruy et Saint-Ursanne, réputées pour leur cachet et leur patrimoine architectural, sont jumelées par leur festival de piano, alliant ainsi richesse culturelle et qualité acoustique.

Ce printemps, **Piano à Porrentruy** a été reporté pour cause de situation sanitaire trop incertaine.

Cet été, **Piano à Saint-Ursanne** présentera une 19^e édition avec la reprise d'un format de concert d'environ 70 minutes de musique sans pause. Le fil rouge thématique du festival fait la part belle à Alexandre Scriabine, dont on fête le 150^e de la naissance. *Vers la flamme, Le Mystère, Le Poème de l'extase...*: le prophète est à l'œuvre.

Pianiste et compositeur né le 6 janvier 1872, Scriabine a marqué de son talent la fin du 19^e siècle. Sa production pianistique est remarquable: plus de 80 préludes, plus de 20 études, 20 mazurkas, 12 sonates, 9 impromptus, 5 valse, une trentaine de « poèmes », 21 « morceaux » et autres pièces... Partisan d'une rupture progressive avec le système tonal, sa musique est l'une des plus originale et audacieuse du 20^e siècle.

Notre gratitude va aux artistes, à vous cher public, et à l'ensemble de nos partenaires publics et privés, si précieux amoureux des arts, ainsi qu'aux personnes bénévoles qui œuvrent à la mise sur pied du festival.

Nous nous réjouissons de votre visite festivalière dans le Jura et vous souhaitons de vivre des moments de joie lors de vos concerts de prédilection. Vivons ensemble l'instant éphémère du concert!

Piano à Porrentruy | Piano à Saint-Ursanne

Vincent Baume, directeur

Dana Ciocarlie, conseillère artistique

Conseil de lecture: *Alexandre Scriabine*, Jean-Yves Clément, Actes Sud Classica, 2015



En voiture

A16, sortie Porrentruy ou Saint-Ursanne

Bâle 1 h 15, Berne 1 h 45, Zurich 2 h 15, Genève 3 h, Belfort 45 min, Strasbourg 2 h 15, Lyon 4 h, Paris 5 h 30, Freiburg 1 h 45, Stuttgart 3 h 45, Munich 5 h

En train

La gare TGV Belfort-Montbéliard est à 2 h 30 de Paris.

Puis 40 min en train jusqu'à la gare de Porrentruy ou 50 min en train jusqu'à la gare de Saint-Ursanne.

Gare TGV Belfort-Montbéliard puis environ 30 min en voiture jusqu'à Porrentruy ou Saint-Ursanne

Gare de Porrentruy ou de Saint-Ursanne

En avion

Aéroport Bâle-Mulhouse puis environ 1 h en voiture jusqu'à Porrentruy ou Saint-Ursanne

Accès et infos pratiques sur www.crescendo-jura.ch

crescendo

Piano à Saint-Ursanne

Festival international de piano

19^e édition

Jura | Suisse

Saint-Ursanne Cloître de la collégiale

3-14 août 2022

STEINWAY HALL SUISSE ROMANDE
Hug Musique

www.crescendo-jura.ch

Design nusbaumer.ch - Photos Bélat-Cramatte, Meier, Migy, Nusbaumer, Philippet, Siegenthaler

Piano à Saint-Ursanne

Festival international de piano

« Autour d'Alexandre Scriabine »

1 Mercredi 3 août à 20 h 30

Concert d'ouverture

David Fray, piano

Bach | Variations Goldberg BWV 988

2 Jeudi 4 août à 20 h 30

Récital

Anton Gerzenberg, piano

Steinway Pricewinner Concert | Lauréat Concours Geza Anda 2021

Chin, Schubert, Chopin

3 Vendredi 5 août à 20 h 30

Invité spécial du festival

Louis Schwizgebel, piano

Beethoven, Brahms, Liszt

4 Samedi 6 août à 20 h 30

Musique de chambre

casalQuartett

Felix Froschhammer, violon

Rachel Späth, violon

Markus Fleck, alto

Andreas Fleck, violoncelle

Christiane Baume-Sanglard, piano

Mozart

5 Dimanche 7 août à 17 h

Invité spécial du festival

Louis Schwizgebel, piano

Chopin et Schubert

6 Lundi 8 août

Entrée libre | Collecte

Découverte jeunes artistes

Sous le patronage Steinway Hall Suisse Romande

13 h 30 **Emma Saskia Bähler**, piano

15 h **Nathan Zürcher**, violoncelle
Nicolas Caccivio, piano

16 h 30 **Louisa Jefferson**, piano

Beethoven, Schumann, Brahms, Liszt, Stravinsky, Mathis

7 Lundi 8 août à 20 h 30

Alexandre Scriabine 150^e (1872 - 1915)

Kirill Zvegintsov, piano

Scriabine, Holliger, Schumann

8 Mardi 9 août à 20 h 30

Récit / Récital | Carte blanche à Alexandre Voisard

Alexandre Voisard, récitant

Vassilis Varvaresos, piano

Textes d'Alexandre Voisard

Oeuvres de Bach/Kempff, Beethoven, Ravel

9 Mercredi 10 août à 20 h 30

Récital

Jean-Marc Luisada, piano

Haydn, Schubert, Chopin, Gershwin (Rhapsodie in Blue)

10 Jeudi 11 août à 17 h

Récital

Sergey Tanin, piano

Mozart, Beethoven, Scriabine, Schumann

11 Jeudi 11 août à 20 h 30

Félix Mendelssohn-Bartholdy 175^e (1809 - 1847)

François Dumont, piano

Bach, Mendelssohn, Bach/Liszt

12 Vendredi 12 août à 17 h

Récital

Nathalia Milstein, piano

Tchaïkovski, Scriabine, Debussy, Franck

13 Vendredi 12 août à 20 h 30 *

Retour à la Nature

Slava Guerchovitch, piano

Tchaïkovski, Debussy, Granados, Ravel

* Offre spéciale limitée | Dès 17 h 30, découverte patrimoniale avec le Parc du Doubs, suivie d'un apéritif du terroir et du concert de 20 h 30

Renseignements et inscriptions uniquement sur www.parcdoubs.ch/fr/actualites

14 Samedi 13 août à 17 h

D'un rêve à l'autre - Scriabine et ses influences

Beatrice Villiger, soprano

Atena Carte, piano

Scriabine, Wagner, Chopin, Liszt

15 Samedi 13 août à 20 h 30

« Voyage du héros » I - Russie

Vassilis Varvaresos, piano

Bach, Ligeti, Scriabine, Rachmaninov

16 Dimanche 14 août à 11 h 30

Concert de clôture

Varvara, piano

Schubert, Schubert/Liszt, Ravel

THÉÂTRE DU JURA | 18 décembre à 17 h

La Nuit du concerto

Concert délocalisé dans le cadre du Théâtre du Jura à Delémont

L'Orchestre International de Genève (L'OIG)

Lucie Leguay, direction

Julie Sévilla Fraysse, violoncelle

Matvey Demin, flûte

Vassilis Varvaresos, piano

Bach et Mendelssohn

Partenariat Théâtre du Jura | Réservations sur www.theatre-du-jura.ch



David Fray



Anton Gerzenberg



Louis Schwizgebel



Christiane Baume-Sanglard



Kirill Zvegintsov



Alexandre Voisard



Vassilis Varvaresos



Jean-Marc Luisada



François Dumont



Slava Guerchovitch



Beatrice Villiger



Atena Carte



Varvara



Sergey Tanin



Nathalia Milstein



Emma Saskia Bähler



Nathan Zürcher



Nicolas Caccivio



Louisa Jefferson



casalQuartett



L'Orchestre International de Genève (L'OIG)



Matvey Demin



Julie Sévilla Fraysse



Lucie Leguay

Les productions de **Crescendo** s'organisent autour des axes suivants : **Piano à Porrentruy**, **Piano à Saint-Ursanne** ainsi que des partenariats régionaux et internationaux



En partenariat, la Nuit du concerto délocalisée dans le cadre de la saison du Théâtre du Jura à Delémont (18 décembre 2022)

Réservations | Billetterie | Tarifs

Infos pratiques

Réservations par billetterie électronique sur www.crescendo-jura.ch

Modes de paiement

- par carte bancaire, Postcard, Twint

- par envoi d'une facture

Places A, B, C et D

Sur notre site: plan de salle, règlement billetterie (CGV), programmes détaillés et biographies des artistes

Pour un meilleur accueil des personnes à mobilité réduite, nous contacter au + 41 (0)79 486 77 49

Piano à Saint-Ursanne

Concert n° 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 CHF 35.-

Concert 6, tribune Découverte jeunes artistes Entrée libre | Collecte

Abonnement du festival (15 concerts - secteur A) CHF 490.-

Place secteurs A et B (visibilité directe sur la scène) CHF 35.-

Place secteurs C et D (place sans visibilité directe sur la scène) CHF 20.-

Sur place, place jeune public à CHF 10.- (jusqu'à 25 ans)

Sur place, la billetterie est ouverte 1 h avant le début des concerts

Tarifs spéciaux, voir règlement

Programmes sous réserve de modifications

Crescendo | Piano à Porrentruy | Piano à Saint-Ursanne

Case postale 1169, 2900 Porrentruy 1, Suisse

Organisation de concerts | Promotion de créations
Echanges culturels entre le Jura et d'autres régions, villes ou pays

www.crescendo-jura.ch

info@crescendo-jura.ch

+ 41 (0)79 486 77 49